

Rokkikukkoilua torin auringossa

Paras sää viiteen vuoteen veti ilmakitaransoiton MM-kisoihin yleisöä enemmän kuin koskaan

Senni Laine
Risto Rasila, kuvat
Kaleva

OULU "We will we will rock you!" Ilmakitaransoiton maailmanmestaruudesta kilpailevat kitarataiturit puhkesivat laulamaan, kun kaupungin läpi marssinut kulkue lähestyi torinrantaa.

Mukaan mahtui näyttäviin asuihin pukeutuneita rokkikukkoja, euroviisumaisempia ja perinteisempiä rokkareita. Osallistujamaiden liput liehuivat ja joukkoa johtaneet hehkeät ilmotaret puhaltelivat ilmaan saippuakuplia. Perässä laahautui muutama oululainen zombie, jotka eivät olleet menossa lavalle soittamaan mutta sulautuivat hyvin kirjavaan joukkoon.

Anna Puun säteily vakuutti kuulijat

Aurinkoinen kauppatori pullisteli ihmisiä, ja innokkaimmat tytöt olivat varanneet paikan lavan edestä jo tunnin ennen Anna Puun esiintymistä. Ennen Annan keikkaa vuorossa oli virallisempi puoli, ilmakitaransoiton maailmanmestaruuskilpailut avattiin apulaiskaupunginjohtaja Sinikka Salon julistamalla ilmakitararauhalla. Oulun teknologiakampunki esittäytyi hieman noloissa tunnelmissa, sillä lavalla ilmakitaraa soittaneet oululaiskou-



Yleisön kosiskelua. Kilpailijoiden vaatetukseen kuului nahkahousuja, glamrock-kimalletta ja Suomi-teemaa.



Torin täydeltä. Aurinkoinen sää sai oululaiset suuntaamaan torinrantaan.

lulaiset joutuivat soittamaan pahasti takkuilevan ja pätkivän musiikkivideon tahdissa.

Anna Puu esiintyi auringonpaisteessa täydelle kauppatorille, ja naapurintyttömäisen laulajattaren heleä ääni oli selvästi sekä lasten että vanhempien makuun. Tunnin keikan aikana kuultiin sekä Annan tunnetuimmat laulut että muutama tuttu lainakappale. Alkuillasta tori-

la oli enimmäkseen lapsia vanhempineen, rokkikansa pysytteli patioilla odotellen varsinaisen shown alkua.

Kun kitarataiturit aloittivat mielikuvitussoittimensa veivaamisen vaihtui eturivin kansa huomattavasti pitkätukkaisempaan ja tummanpuhuvampaan yleisöön.

Ilmakitaransoiton mestariehdokkaissa riitti ihmeteltävää, osa

runnoi soittovälinettä perinteisemmällä meiningillä mutta mukana oli myös viimeisen päälle pynttäytyneitä rock-kukkoja.

Kilpailussa ilmeni myös euroviisumaisia piirteitä, sillä useampikin kilpailija heitti paitansa pois kesken esityksen. Vaateuksessa suosituksi elementiksi muodostui napapaista, eikä naamamaskeissakaan oltu väriä säästeltä.

Tiukaksi osoittautunut tuomaristo valikoi kymmenen vakuuttavinta ilmakitaristia kymmenen maissa alkaneeseen finaaliin. Siinä soittajien esiintymistaidot pantiin todella puntariin, sillä kaikki finalistit veivasivat saman kappaleen hämärtyvässä illassa.

Kitaransoiton lisäksi parhaat kilpailijat osasivat eleilläään inostaa yleisön mukaan soitan-

taan, eikä edes kymmeneen kertaan kuultu finaaliin käynyt alkanut puuduttamaan.

Kaleva.plus
www.kaleva.fi

Lisää Kalevan ilmakitarasivustolla. Katso myös kuvagalleria ja video.

FAKTA

Ilmakitara kiinnostaa maailmalla

- ◆ Ilmakitaransoiton kansallisia osakilpailuja on tänä vuonna käyty 17 maassa. Kaukaisimmat ilmakitaransoittajat tulevat Brasiliasta, Uudesta Seelannista ja Taiwanista.
- ◆ Ilmakitaransoiton maailmanmestaruuksista kilpailaan tänä vuonna 14. kerran. Tänä vuonna finaaliin ei ensimmäistä kertaa ole mukana yhtään suomalaista

- ◆ kilpailijaa.
- ◆ Kilpailut kiinnostavat myös kansainvälistä mediaa. Paikalla on kuvausryhmiä ja reporttereja ainakin Australiasta, Belgiasta ja Saksasta. Lisäksi suomalaiset kuvaajat kuvaavat tapahtumaa kansainvälisille uutistoimistoille.
- ◆ Kilpailua voi seurata ilmaiseksi internetin kautta ympäri maailmaa.

Olisiko sinusta ilmakitarataituriksi?



"Ei olisi, en osaisi soittaa pelkkää ilmaa. Tavallisen kitaran soittamisessakin on vaikeuksia."

Zu Meng, Kiina



"Ei olisi. Ei löydy tarpeeksi vakuuttavia liikkeitä."

Marjut Leppälä, Oulu



"ÖRRRRRRRRFFF!" (Zombien örinästä ei saanut selvää vastausta mutta pystyyn nostettu peukalo ja ilmakitaran näpelöinti kertoivat valmiudesta nousta lavalle.)

Elvis Zombie, Oulu